Табела 5.1б. Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студије другог степена срудија: мастер васпитач

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.бр. | Шифра предмета | Назив предмета |
| 1. | МЗ0301 | [Методологија научно истраживачког рада](#naučnoistrrad) |
| 2. | МЗ3302 | [Примењена статистика](#primenjenastat) |
| 3. | МЗ3301 | [Инклузивно образовање - теорија и пракса](#inkteorijapraksa) |
| 4. | МВА301 | [Менаџмент квалитета предшколске установе](#kvalpredsk) |
| 5. | МВА352 | [Савремена методика математике 1](#savremmetmat1) |
| 6. | МВА353 | [Савремена методика српског језика и књижевности 1](#savmetsrp1) |
| 7. | МВА354 | [Савремена методика упознавања околине 1](#metokoline1) |
| 8. | МВА355 | [Савремена методика ликовне културе 1](#metlik1) |
| 9. | МВА356 | [Савремена методика музичке културе 1](#muz1) |
| 10. | МВА357 | [Савремена методика физичког васпитања 1](#fiz1) |
| 11. | МЗ3352 | [Савремена методика информатике 1](#inf1) |
| 12. | МВА302 | [Педагошка пракса](#пракса1) 1 |
| 13. | МВА358 | [Савремена методика математике 2](#mat2) |
| 14. | МВА359 | [Савремена методика српског језика и књижевности 2](#jezik2) |
| 15. | МВА360 | [Савремена методика упознавања околине](#саврметоколине2) 2 |
| 16. | МВА361 | [Савремена методика ликовне културе 2](#likovmo2) |
| 17. | МВА362 | [Савремена методика музичке културе 2](#саврметмк2) |
| 18. | МВА363 | [Савремена методика физичког васпитања 2](#fizicko2) |
| 19 | МЗ3353 | [Савремена методика информатике](#Савременаметодиканаставеинформатике2) 2 |
| 20. | МВА364 | [Специјални курс савремене методике математике](#спцкурсмат) |
| 21. | МВА365 | [Специјални курс саврмене методике српског језика и књижевности](#спецкурссрп) |
| 22. | МВА366 | [Специјални курс савремене методике упознавања околине](#спецкурсоколине) |
| 23. | МВА367 | [Специјални курс савремене методике ликовне културе](#спецкуслк) |
| 24. | МВА368 | [Специјални курс савремене методике музичкe културе](#спецкурсмк) |
| 25. | МВА369 | [Специјални курс савремене методике физичког васпитања](#specfiz) |
| 26. | МЗ3354 | [Специјални курс савремене методике наставе информатике](#specinf) |
| 27. | МВА303 | [Педагошка пракса 2](#praksa2) |
| 28. | МВА350 | [Предмет мастер рада](#predmetrad) |
| 29. | МВА351 | [Мастер рад - израда и одбрана](#odbrana) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :  МУЧ, МВА, МДО MБИ** | | | | |
| **Назив предмета:** **Методологија научно-истраживачког рада** | | | | |
| **Наставник:  проф. др Милош Р. Шумоња, доц. др Снежана Штрангарић, проф. др Мила Бељански** | | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 5** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са основним категоријама теорије науке, оспособљавање студената за научно-истраживачки рад применом савремене методологије и различитих истраживачких техника, те развој методолошке писмености као способности студената да препознају, правилно разумеју и вреднују научне исказе. | | | | |
| **Исход предмета**  Теоријска и практична методолошка оспособљеност студента да уочавају научне проблеме, пројектују истраживање, користе се одговарајућим научним поступцима и техникама, прикупљају, сређују, на различите начине представљају  и интерпретирају научне чињенице, придржавају се етике научног истраживања, пишу извештаје (научне и стручне радове), да се критички односе према разноврсним теоријским и емпиријским истраживањима, да примењују резултате научног истраживања у пракси, да разликују научна од псеудо-научних истраживања, и да разумеју изворе савременог скептицизма према науци. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Појам и претпоставке науке; однос методологије, логике, гносеологије и епистемологије; Пojмoви; Нaучнe хипoтeзe, зaкoни и тeoриje; Прeдмeт  нaукe; Oдликe нaучнoг дискурсa; Зaдaтaк нaукe: пoзитивизaм и истoризaм, Клaсификaциja нaукa и нaучних дисциплинa, Спeцифичнoсти друштвeнoг дeтeрминизмa; Пojaм и врстe нaучнoг oбjaшњeњa; Прoблeм, прeдмeт, циљ и зaдaци истрaживaњa; Meтoди; Врстe узoрaкa; Meрeњe; Пoсмaтрaњe; Рaзгoвoр и упитник; Eкспeримeнт; Aнaлизa сaдржaja; Упoрeдни мeтoд; Студиja случaja (case-study); Биoгрaфски мeтoд; Истoриoгрaфски мeтoд; Штaмпaни нoсиoци инфoрмaциja; Пojaм и врстe нaучних дeлa; Структурa нaучнoг дeлa; Meтoдoлoшки oквир истрaживaњa; Aнaлизa и интeрпрeтaциja рeзултaтa истрaживaњa; Jeзик и стил нaучнoг дeлa; Дoкумeнтoвaњe нaучних извoрa; Oргaнизaциja рукoписa зa штaмпу; Врстe eвaлуaциje нaучнoг рaдa; Eтикa нaучнo-истрaживaчкoг рaдa; Пojaм и врстe плaгиjaризмa.  *Практична настава*  Писање семинарских радова са темама из наставног садржаја; Приказивање литературе и анализа појединих ужих питања. | | | | |
| **Литература**  Šušnjić, Đuro (2007). *Metodologija. Kritika nauke*. Beograd: Čigoja štampa, 2007, str. 7–201.  Antolović, Mihael i Snežana Štrangarić. (2021). *Uvod u metodologiju naučnoistraživačkog rada.* Sombor: Pedagoški fakultet.  Okasha, Samir (2004). *Filozofija nauke*. Sarajevo: TKD Šahinpašić. | | | | |
| **Број часова  активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст-метода, илустративно-демонстративна метода. | | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **-** |
| практична настава | **20** | усмени испт | | **50** |
| колоквијум-и | **-** | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено  у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... | | | | |
| \*максимална дужна 1 страница А4 формата | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Примењена статистика** | | | | |
| **Наставник/наставници: Горјанац Ранитовић М. Маријана, Петојевић В. Александар** | | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ:   3** | | | | |
| **Услов:  -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са сложенијим статистичким појмовима и могућностима примене статистике. Сагледавање значаја истраживања наставног процеса и значаја статистике у тим истраживањима. Оспособљавање студената за одабир метода статистичке анализе, за употребу рачунарских програма у статистичким анализама података и за тумачење и интерпретацију добијених резултата. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент познаје концепте напредне статистике; има развијене способности за примену параметарских и непараметарских тестова и за интерпретацију добијених резултата; примењује исправне статистичке технике; решава практичне проблеме коришћењем одговарајућих статистичких метода уз примену софтвера. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Понављање основних појмова дескриптивне статистике. Појам популације и статистичког узорка, методе узорковања. Случајне променљиве дискретног и непрекидног типа. Тестирање хипотеза. Параметарски тестови. Непараметарски тестови.  Корелациона и регресиона анализа.  *Практична настава*  Вежбе прате предавања: рачунске и на рачунару. Анализе реалних података. Спровођење статистичких анализа применом одговарајућих статистичких пакета (ИБМ Статистика (IBM Statistics) и/или SPSS)  и интерпретација резултата. Кроз студијско-истраживачки рад студент самостално, коришћењем додатне научне и стручне литературе и анализом статистичких техника примењених у емпиријским истраживањима наставног процеса, продубљује знања из појединих области. | | | | |
| **Литература**   1. Ман, П. Ц. (2009). *Увод у статистик*у. Београд: Центар за издавачку делатност Економског факултета у Београду , 611-740. 2. Tепавчевић, A., Лужанин, З. (2006). *Математичке методе у таксономији.* Нови Сад: Природно-математички факултет, Департман за математику и информатику (глава 2, Статистика, стране 46-80.) 3. Guilford, J. P. (1968). *Основе психолошке и педагошке статистике*. Савремена администрација, Београд, 155-179; 203-267. 4. Пајић, Д. (2020). *Примена техника визуализације у базичној статистици (електронски уџбеник).* Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, 117-232. <http://psihologija.ff.uns.ac.rs/viz>    5.   Levin, J., Fox, J. A. (2003). *Elementary Statistics in Social Research*. Pearson Education Group, Inc., 315-432. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 1** | |
| **Методе извођења наставе**  Примењује монолошка и дијалошка метода, дискусија, метода практичних активности и писаних радова. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | *20* |
| практична настава | **10** | усмени испит | | *20* |
| колоквијум-и | **20** | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Инклузивно образовање – теорија и пракса** | | | | |
| **Наставник/наставници: Гордана И. Николић, Марија М. Цвијетић Вукчевић** | | | | |
| **Статус предмета: Обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 5** | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање са различитим моделима инклузивног образовања и факторима који утичу на инклузивну праксу. Развијање аналитичког приступа у тумачењу истраживања инклузивног образовања. | | | | |
| **Исход предмета**  Усвојени теоријски концепти у вези са инклузивним образовањем и различити модели инклузивног образовања.  Стечено знање о искуствима из земаља које више деценија развијају инклузивно образовање.  Продубљено разумевање чинилаца који доприносе развоју и унапређењу инклузије у образовању.  Овладаност вештинама критичке анализе и интерпретације истраживања у области инклузивног образовања. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Упознавање и анализа аутентичних модела у развоју инклузивног вртића/школе и чинилаца који доприносе развоју и унапређењу инклузивног образовања. Историјски контекст развоја инклузивног образовања. Међународна искуства у развоју инклузије (италијански, шкотски, хрватски модел, итд.). Ставови према инклузивном образовању и мењање ставова. Академски и социјални ефекти инклузивног образовања и васпитања за различите актере образовања. Прилагођавање садржаја у вртићу и курикулума и наставе у инклузивном одељењу, индивидуализација у раду са децом/ученицима са тешкоћама у развоју. Домаћа и међународна истраживања инклузије у образовању: сличности и разлике, основне тенденције и закључци.  *Практична настава*  Анализе студија случаја. Израда и презентација семинарског рада. Приказ литературе (научних радова, књига) из области инклузивног образовања. Дискусија и критички приступ теоријским питањима инклузивног образовања и практичним приступима инклузивној настави. | | | | |
| **Литература**  Николић, Г. (2014). *Теорија и пракса образовања ученика са сметњама у развоју.* Педагошки факултет у Сомбору (стр. 10-45)  Николић, Г., Гачић, Д. И Тркуља, М (2016). *Приручник за учитеље за рад са ученицима са сметњама у развоју од првог до четвртог разреда-* Клетт (стр- 8-23)  Бројчин, Б. (2003). *Инклузивна едукација.* Универзитет у Београду – Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију (стр. 37-64, 65-88,89-102,195-212)  Николић, Г., Цвијетић, М. и Дамјановић, Р. (2019). *Деца са тешкоћама у развоју на предшколском узрасту*. Педагошки факултет у Сомбору (стр. 15-25) | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст метода, илустративно-демонстративна, метода практичног рада | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** МВА | | | | |
| **Назив предмета:** Савремена методика математике 1 | | | | |
| **Наставник/наставници:** Бојан Д. Лазић | | | | |
| **Статус предмета:** Предмет изабране области | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљ предмета**  Продубљивање знања из дидактике и математике, развојa математичких појмова и методичкe применe. Стицање теоријске основе учења математике и оспособљавање оптимизацију извођења и исхода активности на развијању математичких појмова усклађеним са савременим приступима и методама рада у предшколском математичком образовању. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенати ће бити у стању да повезују и интегришу педагошка, психолошка и опште-дидактичка знања у стручно-математичку дидактику, да примењују савремене технологије у предшколком математичком образовању, да истражују праксу предшколске математике и развој математичких појмова у складу са савременим тенденцијама методике математике, да опишу, анализирају и овладају дидактичким играма за развијање почетних математичких појмова. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:* Историјски осврт на идеју предшколског математичког образовања. Значај предшколског математичког образовања. Интелектуални развој детета и развијање почетних математичких појмова. Елементи логичко-математичког мишљења у предшколском математичком образовању. Развој математичког сазнања код предшколске деце. Начела и циљеви предшколског математичког образовања. Холистички приступ у развијању почетних математичких појмова. Учење и поучавање у развијању почетних математичких појмова (интегрисано учење, кооперативно учење, учење путем откривања). Улога и значај игре у развијању математичких појмова. Стваралаштво у почетном математичком образовању. Улоге васпитача у процесу предшколског математичког образовања. Савремене технологије и медији у предшколском математичком образовању.  *Практична настава:* Конкретизација теоријских садржаја на примерима развоја математичких појмова и правила. | | | | |
| **Литература**   1. Cross, C., Woods, T., Schweingruber, H. (2009). *Mathematics Learning in Early Childhood*. Washington: The National Academies Press. 2. Ћебић, М. (2006). *Почетно математичко образовање предшколске деце*. Београд: Учитељски факултет. (стр. 25-102, 227-249) 3. Slunjski, E. (2011). *Kurikulum ranog odgoja*. Zagreb: Školska knjiga. 4. Каменов, Е. (2009). *Дечја игра: васпитање и образовање кроз игру*. Београд: Завод за уџбенике. (стр. 58-94) 5. Пијаже, Ж., Инхелдер, Б. (1982). *Интелектуални развој детета*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 6. Pribišev Beleslin, T. (2016). *Matematičko obrazovanje i deca: pedagoško-metodičke ideje i modeli kroz istoriju*. Banja Luka. (str. 80-162) 7. Zech, F. (1999). *Grundkurs Mathematikdidaktik*. Basel: Belts Verlag. (p. 299-330) 8. Рајовић, Р. (2012). *Како успешно развијати IQ- детета кроз игру*. Београд: Smart Production. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалне, илустративно-демонтстративна, кооперативан рад, игра, истраживачка метода. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | |  |
| практична настава | **10** | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** | [почетак](#Спецификацијапредмета) | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијскипрограм: MВА** | | | | |
| **Називпредмета:** **Менаџмент квалитетa предшколске установе** | | | | |
| **Наставник: Весна Н. Родић Лукић** | | | | |
| **Статуспредмета: обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 4** | | | | |
| **Циљпредмета**  Упознати студенте са начинима успешног управљања квалитетом, односно са кључним концептима и праксом за свеобухватно оцењивање и управљање квалитетом у предшколским установама. Упознавање са законском регулативом у оквиру менаџмента квалитетом у васпитању и образовању. Развити код студената способност да креирају циљеве и визије унапређивања рада предшколске установе, да одаберу и креирају оптималне стратегије за њено унапређивање. | | | | |
| **Исход предмета**  По успешном окончању курса студент ће познавати кључне концепте и процесе педагошког вођства, примену евалуације и управљања квалитетом, користити различите стратегије праћења, документовања и вредновања васпитно-образовног рада и бити способан да развија радну заједницу и управља својим професионалним развојем. | | | | |
| **Садржајпредмета**  Теоријски оквир укључује упознавање и анализу аутентичних модела у развоју успешне образовно- васпитне организације. Процес планирања, организације и руковођења у предшколској установи. Осигурање квалитета предшколске установе. Екстерна и интерна евалуација. Значај климе и културе на успех предшколске установе. Директор у креирању савремене концепције предшколске установе. Управљање односима предшколске установе са субјектима у окружењу. Сагледавање вртића као заједнице учења у којој су сарадња и размена основ учења, промена и развоја. Критичка анализа могућности и капацитета предшколске установе и креирање предлога за пружање различитих програма и пројеката.  ***Практична настава****:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад*  Анализе студије случаја, дискусија и развијање критичких приступа у анализи приказа васпитно- образовних установа. Креирање пројекта за унапређивање рада предшколске установе. | | | | |
| **Литература**  Основна:   1. Станичић, С. (2011). *Менаџмент у образовању*, Центар за маркетинг у образовању, Горњи Милановац (одабрана поглавља). 2. Vican, D. (ur.) (2016). *Kvaliteta odgojno-obrazovnih ustanova: upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*, Sveučilište, Zadar. 3. Правилник о стандардима квалитета рада установе Службени гласник РС – Просветни гласник, бр. 14/2018 од 02.08.2018. године, доступно на:   <https://www.pedagog.rs/wp-content/uploads/2018/09/pravlnik-o-standardima-kvaliteta-rada-ustanove.pdf>  Додатна литература:   1. Арсенијевић, Ј., Андевски, М. (2009). *Менаџмент образовања за друштво које учи*, Кикинда: Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад: Филозофски факултет. 2. Бенет, М., Мадиган, И., Радуловић, Л., Мишкељин, Л. (2013): *Водич за самовредновање у предшколским установама*, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Београд. 3. Zuković, S., Knežević, O. (2014): Pedagoški menadžment u funkciji partnerstva obitelji I škole, *Školski vjesnik*,Vol. 63, Br. 1-2, 201-213. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 1** | |
| **Методе извођења наставе**  Пленарна излагања, рад у групама, интерактивна настава-дискусије, тимски рад на пројектима. | | | | |
| **Оценазнања (максималнибројпоена 100)** | | | | |
| **Предиспитнеобавезе** | поена | **Завршнииспит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | Писмени испит | | **50** |
| Практична настава | **20** | Усмени испт | |  |
| колоквијум-и | **-** | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика српског језика и књижевности 1** | | | | |
| **Наставник/наставници: Сања В. Голијанин Елез, Тихомир Б. Петровић** | | | | |
| **Статус предмета:предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљ предмета** Студијски програм прати и одговарајућа кретања из стручно-методичког домена, омогућавајући усвајање интертекстуалног аналитичког модела у настави, што обезбеђује повезивање и уклапање наставе у проблемске, корелацијско-интеграцијске системе и омогућава учење откривањем. У овај студијски програм укључени су актуелни токови светске науке из домена изучавања поетике, методолошких знања, интердисциплинарних и интеркултуралних приступа изучавању књижевности и  језика у предшколској установи. | | | | |
| **Исход предмета**  По успешно окончаном курсу очекује се да ће студенти, као стручни и педагошки организатори и извођачи наставе, стећи ваљане интелектуалне и етичке основе за непосредно наставно осмишљавање методике развоја говора и овладати процесима организације градива. кроз глобално и оперативно планирање наставне грађе применом савремене научне и наставне методологије. Усвајање ових знања остварује се упознавањем језика и књижевности и преко релевантне научне и критичке литературе из  свих понуђених области. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  *Теоријска настава* Научна интердисциплинарност методике**.** Методе у методици развоја говра са различитих аспеката:теорија рецепције, теорија читалачке реакције (Reader response theory). Системи наставе (интерпретативно-аналитички, проблемско-стваралачки, корелацијско-интеграцијски систем, учење откривањем, стваралаштво у настави); појам и методе активне/интерактивне наставе – иновације у наставној методологији. Методички приступи лирском, епском и драмском жанру. Новије теорије у интерпретацији књижевних текстова, врсте интерпретације. Интертекстуалност. Принцип иманенције. Поливалентност значења.  *Практична настава* Вежбе ће пратити предавања. Посебан акценат ће се ставити на самосталан истраживачки рад и проналажење литературе на страним језицима. | | | | |
| **Литература**   1. Николић, М. (1999). *Методика наставе српског језика и књижевности*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства 2. Голијанин Елез, С. (2014): *Српски јези и књижевност у савременој стратегији развоја образовања*,   Сомбор: Педагошки факултет.   1. Јаус, Ханс Роберт (1978). *Естетика рецепције.* Нолит : Београд 2. Константиновић, З. (1969). *Феноменолошки приступ књижевном делу*. Просвета: Београд 3. Милосављевић, П. (1985). *Методологија проучавања књижевности*. Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада   Петровић, С. (2002): *Социологија књижевности,* Београд: Завод за уџбенике | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:3** | | **Практична настава:3** | |
| **Методе извођења наставе**  Настава се изводи у оквиру предавања (монолошка, дијалошка, интерактивна, текст-метода), вежби(дијалошка, интерактивна, текст-метода) и консултативне наставе | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | | *30* |
| практична настава |  | усмени испт | | *20* |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика упознавања околине 1** | | | | | |
| **Наставник: Марија T. Бошњак Степановић, Гордана В. Козодеровић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: –** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање студената за критичко рефлексивни приступ постојећој пракси предшколског васпитања и образовања и самостално теоријско истраживање нових тенденција у области развијања професионалне праксе у циљу предлагања модела за побољшање квалитета програма и усклађивања са концепцијама Основа програма предшколског васпитања и образовања. | | | | | |
| **Исход предмета**  Очекује се да ће студенти бити оспособљени да дефинишу поједине проблеме у постојећој предшколској васпитно-образовној пракси и самостално осмисле истраживање које ће се базирати на савременим методичким приступима у области упознавања околине и њиховим ефектима и да самостално сачине теоријски оквир за своје истраживање кроз прикупљање и анализу литературних података на тему истраживања. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*  Упознавање са савременим научним истраживањима одабране проблематике у области методике упознавања околине. Анализа усклађености постојеће праксе са концепцијама Основа програма. Дефинисање темеистраживања које ће допринети увођењу педагошких иновација у праксу. Прикупљање и одабир релевантне савремене литературе за самостално истраживање. Планирање и разрада концепта истраживања. Дискусија и развијање критичких приступа у анализи приказа литературних података.  *Практична настава:*  Анализа теоријског и методолошког дела одабраних мастер радова. | | | | | |
| **Литература**   1. Министарство просвете, науке и технолошког развоја (2018). *Правилник о основама програма предшколског васпитања и образовања*[Званични подаци]. Доступно на веб сајтуЗавода за унапређивање васпитања и образовања: <https://zuov.gov.rs/> 2. National Council for curriculum and assessment.(2009). *Aistear - Тhe early childhood curriculum framework*. Dublin, Ireland. 3. Bender, V.N. (2020). *Projektno učenje*. Beograd: Clio 4. Cutter-Mackenzie, A., Edwards, S., Moore, D. & Boyd, W. (2014). *Young Children's Play and Environmental Education in Early Childhood Education*. Springer Cham 5. Савремени радови из методике упознавања околине објављени у научним часописима. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  вербално-текстуална, лабораторијско-експериментална, самостални рад студената | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **5** | | писмени испит | | **30** |
| практична настава | **10** | | усмени испит | | **20** |
| колоквијум-и | **15** | | ..... | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика ликовне културе 1** | | | | | |
| **Наставник: Милица Војводић Савић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Циљ пре је упознавање и примена савремених стратегија, техника и метода рада, систематизовање постојећих знања и стицање нових стручних и методичких знања из области методике ликовне културе. | | | | | |
| **Исход предмета:**  По успешном окончању курса очекује се да ће студенти бити способни да: самостално дефинишу ликовни проблем, изврше избор адекватне теме, ликовне технике, медија и стваралачког модела рада према постављеном ликовном задатку, да се служе савременом образовном технологијом. | | | | | |
| **Садржај предмета:**  ***Теоријска настава***  Визије и верзије уметничког образовања. Фактори и мотиви преображаја традиционалне ликовне активности. Иновације у ликовним активностима. Нова образовна технологија и модернизација уметничког образовања. Упознавање са стратегијама, техникама и методама за рад са децом у предшколској установи. Модели подстицања креативности у ликовним активностима. Стваралачке активности као полазна тачка и претпоставка за достизање циља и резултата у процесу развоја ликоне културе деце предшколског узраста.  ***Практична настава***  Дефинисање ликовног проблема и избор адекватне теме, ликовне технике, дидактичког медија, обликовање стваралачког модела рада. | | | | | |
| **Литература:**   * Vojvodić, M. (2013). Uloga pedagoške komunikacije u likovnom vaspitanju i obrazovanju dece predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. u: Zbornik radova *Razvojne karakteristike deteta predškolskog uzrasta – holistički pristup*. Novi Sad: TIMS, VŠSS za obrazovanje vaspitača, 100-109. * Gajić, О. (2007). *Prilozi metodici vaspitno-obrazovnog rada: diskurs o strategijama obrazovanja i socijalno-pedagoškim temama*. Novi Sad: Filozofski fakultet * Gibson, M., Larson, M. (2007). Visual Arts and Academic Achievement. *Journal for Learning through the Arts*, 3 (1) * Gajić, O. Đ. (1999). *Umetnost – moja izabrana stvarnost.* Novi Sad: Savez pedagoških društava Vojvodine * Вилотијевић,М. .(1999). *Дидактика* 1,2,3. Београд: Учитељски факултет. * Karlavaris, B., Kelbli, J., Stanojević-Kastori, M. (1986). *Metodika likovnog vaspitanja predškolske dece za IV godinu pedagoške akademije*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva * Остала литература по избору студената, а у складу са предметним садржајима. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**:  вербално - текстуална (усмено излагање, дијалог и дискусија, рад са текстом), показивачка (визуелне презентације и демонстрације), проблемска метода, анализе писаних и визуелних материјала | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **15** | | писмени испит | |  |
| практична настава | **15** | | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и |  | | ….. | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика музичке културе 1** | | | | |
| **Наставник: Биљана С. Јеремић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање предшколских васпитача на вишем ступњу теоријског и практичног знања, примена савремених дидактичких система за рад, упознавање са савременим технологијама, методама и примена електронских музичких инструмената и софтвера. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент уме да примени знања из методике наставе, познаје литературу (нотни примери дечјих песама), оспособљен је да самостално истражује и усмерава развој музичких способсноти деце. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Васпитна функција музичке културе, фактори и карактеристике музичких способности код деце предшколског узраста, импостација дечјег гласа, општи услови за наставу и друге активности музичког васпитања деце, стручно усавршавање и примена музичких садржаја у раду са децом.  *Практична настава:*  Теорија музике, вокално-инструментално усавршавање извођења дечијих песама. | | | | |
| **Литература**  Јеремић, Б. и Станковић, Е. (2019). *Методика наставе музичке културе за предшколски и млађи школски узраст.* Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору: Нови Сад : Сајнос. стр 53-68  Јеремић. Б. (2015). *Од певања до музичке културе*. *Методика наставе музичке културе - Извођење музике певањем песама по слуху.* Практикум за васпитаче и учитеље. Сомбор: Педагошки факултет.стр 22-45  Плавша, Д., Поповић, Б., Ерић, Д. (1962). *Музичко васпитање први део, Методички приручник за наставнике музичког васпитања у основној школи од I до V разреда.* Београд: Завод за издавање уџбеника Социјалистичке Републике Србије. Стр 10 -35  Radoš, K. (2010). *Psihologija muzike*. Beograd: Zavod za udžbenike. Стр 55-70. | | | | |
| **Број часова  активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава:3** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалнa; Илустративно-демонстративнa; Аудио-визуелна | | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | Завршни испит | | **поена** |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | |  |
| практична настава | **30** | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и |  | ….. | |  |
| семинар-и |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика физичког васпитања 1** | | | | |
| **Наставник: Јелена Андреа Живковић Вуковић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изборне области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета:**  Упознати студенте са значајем физичког васпитања за свестрани развој целокупног дечијег организма, са утицајем свакодневног физичког вежбања на раст и развој дечјег организма. Упознати студенте са претраживањем литературе из области фиуичког васпитања. | | | | |
| **Исход предмета:**  Студент поседује и примењује савремена знања о утицају физичког вежбања на раст и развој дечијег организма, на развијање моторичких способности, усавршавање кретних навика и здравље деце предшколског узраста. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*Физичко васпитање и свестрани развој дечијег организма. Утицај физичког вежбања на раст и развој дечијег организма. Улога и значај физичког васпитања у превенцији настанка лоших држања тела деце. Ефекти примене различитих програма на развој моторичких способности и усавршавање кретних навика деце предшколско узраста. Игра и њен утицај на на развој моторичких способности и усавршавање кретних навика деце предшколско узраста. Развијање моторичких способности и усавршавање кретних навика програмираним садржајима усмерених активности из физичког васпитања деце предшколског узраста.  *Практична настава:* Проналажење и прикупљање информација о досадашњим истраживањима везаним за одређени проблем. Проучавање литературе везане за одређени проблем. Израда семинарског рада са одређеном темом, са акцентом на досадашња истраживања везана за задату тему. | | | | |
| **Литература:**  Bala, G. (2008). *Uspešno pisanje u kineziologiji*. Novi Sad: Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja.  Bala, G. (2002).*Sportska školica. Psihosomaski razvoj dece po metodi Prof. dr Gustava Bale. Priprema deteta od 4. do 10. godine za školske, sportske i rekreativne aktivnosti*. Novi Sad: autorsko izdanje.  Dienstmann, R. (2013). *Igre za motoričko učenje*. Beograd: DATA STATUS.  Родић, Н. (2013). *Дидактика физичког васпитања*. Сомбор:Педагошки факултет  Сабо, Е. (2011). *Методика физичког васпитања предшколске деце.* Нови Сад: АБМ-Економик. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 3 | | **Практична настава:** 3 | |
| **Методе извођења наставе**  Вербална метода, интерактивна настава, самостални истраживачки рад | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |  |
| активност у току вежби | 10 | усмени испт | | 30 |
| семинар-и | 50 | [почетак](https://docs.google.com/document/d/1H8YhKbPN0ynFyf_T-pYO_fZEuMbfgOJTfzCgf-J2z_0/edit#bookmark=id.30j0zll) | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :**   **МВА** | | | | |
| **Назив предмета:**  **Савремена методика информатике 1** | | | | |
| **Наставник: Милинко М. Мандић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са методиком почетне наставе информатике и припрему за наставу у основним школама. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће бити упознати са значајем и суштином образовне информатике. Посебан нагласак се даје на методологију примене информатике и кибернетике у методичком обликовању садржаја рада у разредној настави. У том смислу студенти ће бити оспособљени за реализацију акционог истраживања у коме се анализирају доприноси образовне информатике и ефикасности наставе и учења. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*Управљање у настави и учењу: Кибернетика. Методолошки доприноси кибернетике. Појам, суштина и значај управљања. Алгоритмизaција процеса управљања. Кибернетски модели у настави и учењу. Управљање наставним процесом, приказ значајнијих алгоритама. Примена кибернетике на проучавање наставе. Теорије управљања. Модели и моделовање система у образовању. Симулације и симулациони модели у настави и учењу. Информатизација образовања: Преглед развоја информатизације образовања. Одређење појма информатике. Информатичка технологија. Теорија информација и комуникација. Комуникације. Системи комуникација. Модели наставне комуникације. Информатика и образовање. Информатизација образовања, анализа релевантних фактора. Рачунарске мреже. Вештачка интелигенција и експертни системи у настави и учењу. Мултимедијални системи и виртуелна реалност у образовању. Информациони системи у образовању. Информациони подсистем наставе.  *Практична настава:*Конструисање оптималних методичких решења за почетну наставу информатике. Израда алгоритама часова. | | | | |
| **Литература**  Воскрсенски, К., Глушац, Д. (2007). Методика наставе информатике, Технички факултет "Михајло Пупин" Зрењанин  Бранковић, Д. (2002). Методика наставе информатике, Комесграфика, Бања Лука.  Надрљански, Ђ. (2000). Образовни софтвер хипермедијални системи. Нови Сад: Универзитет у Новом Саду  Сотировић, В. (2000). Методика информатике. Зрењанин: Технички факултет  Надрљански, Ђ. (1997). Мултимедије и виртуелна реалност у образовању. Зрењанин: Технички факултет | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања; Практична настава; Консултације; Завршни испит се састоји из писменог и усменог дела; Оцена се формира на основу предиспитних обавеза и завршног испита. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | **25** |
| практична настава | **15** | усмени испт | | **25** |
| колоквијум-и | **15** | *..........* | |  |
| семинар-и | **15** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** МВА | | | | |
| **Назив предмета:** Савремена методика математике 2 | | | | |
| **Наставник/наставници:** Бојан Д. Лазић | | | | |
| **Статус предмета:** Предмет изабране области | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов:** Положен испит из предмета Савремена методика математике 1 | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са савременим поступцима при формирању почетних математичких појмова кроз игру и игровне активности. Конкретизација савремених теоријских и емпиријских истраживања у вези са интуитивним развојем математичких појмова на предшколском нивоу и оспособљавање за оптимизацију извођења и исхода активности. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенати ће овладати савременим меодичким поступцима интегрисаног развијања логичко-математичких сазнања на предшколском нивоу кроз игру и игровне активности, знаће да опишу и анализирају функције игре и њену улогу у процесу формирања математичких појмова и правила у предшколском вапитно-обазовном раду. Умеће да осмисле, припреме, организују и демонстрирају игровне активности за конкретне садржаје у предшколској математици, и да прилагоде захтеве игре дечјим способностима. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:* Преглед неких елемената савременијих садржаја математике релевантних са аспекта предшколског васпитања и образовања; Савремене методичке тенденције и поступци у васпитно-образовном раду на формирању математичких појмова и правила на предшколском нивоу (скуп, број, величина, геометријски облици). Математичке способности и њихово развијање код предшколске деце кроз игру и игровне активности. Дидактичке игре. Игра и развијање дечјег стваралаштва. Математичке игре и њихов значај на предшколском нивоу. Дечје окружење као извор математичких појмова. Игра у функцији развијања почетних математичких појмова. Улога васпитача у припреми и организовању игре у предшколском математичком образовању.  *Практична настава:* Конкретизација теоријских садржаја на примерима развоја математичких појмова и правила. | | | | |
| **Литература**  Дејић, М. Дејић, Б. (2012). *Математика као игра*. Београд: Креативни центар. (стр.12-43)  Маричић, С., Лазић, Б. (2016). *Игра као потпорно средство у учењу у предшколском математичком образовању*. У С.   Маринковић (ур.): Културно-потпорна средства у функцији наставе и учења (259-268). Ужице: Учитељски факултет.    Peteh, M. (2008). *Matematika i igra za predškolce*. Zagreb: Alinea.(16-58)  Стојановић, Б. (2013). *Примена система дидактичких игара у процесу развоја мисаоних способности ученика на млађем школском узрасту (докторска дисертација).* Нови Сад: Филозофски факултет. (стр. 10-82)   Копас-Вукашиновић, Е. (2005). Игром до знања будућих васпитача, *Настава и васпитање*, бр 1, Београд, стр. 80-88.     Шимић, Г. (2000). *Игром до математике*. Шабац: Висока школа за образовање васпитача. (стр. 25-190)    Мандић, А. (2013*). Методичка трансформација васпитно-образовних садржја у функцији развоја почетних математичких појмова (докторска дисертација)*. Београд: Учитељски факултет. (стр. 88-132). | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалне, илустративно-демонстративна, сценска комуникација, игра, кооперативан рад, истраживачка метода. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | |  |
| практична настава | **10** | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** | [почетак](#Спецификацијапредмета) | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм:** МВА | | | |
| **Назив предмета:** **Педагошка пракса 1** | | | |
| **Наставник (Име, средње слово, презиме): Пeтрoвић Б. Tихoмир, Никoлић Д. Гoрдaнa, Марија Т.**  **Бошњак Степановић, Бојан Лазић, Божа Миљковић, Милица Савић Војводић, Биљана Јеремић,**  **Милинко Мандић** | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | |
| **Број ЕСПБ:** 4 | | | |
| **Услов:** | | | |
| **Циљ предмета**  Даље усавршавање праксе и примена знања стечених на основним студијама. Оспособљавање за самостално планирање и организацију васпитно-образовног процеса  заснованог на савременим теоријским поставкама о детињству, учењу и развоју деце на раним узрастима. Оспособљавање за истраживање и критичко промишљање васпитно-образовне праксе са циљем њеног даљег усавршавања и унапређивања. | | | |
| **Исход предмета**  Оспособљеност за самосталну реализацију васпитно-образовних садржаја у предшколској установи и критичко промишљање сопствене педагошке праксе. Оспособљеност за унапређивање сопственог рада на основу резултата сопственог истраживања и истраживања других. Оспособљеност за комуницирање на стручном и ширем плану. | | | |
| **ССадржај педагошке праксе**  Пракса се заснива искључиво на самосталном и истраживачком раду студената уз стручно вођење ментора – наставника методичке групе предмета. Организује се на крају првог семестра након одслушаних предемта из првог семестра и представља погодно поље самосталног рада које му значајно може помоћи у даљим теоријским и практичним истраживањима одабране методичке области и у коначној изради мастер рада. Студент треба да покаже да поседује неопходно знање, методичке вештине и компетенције за самосталан рад са предшколском децом кроз не само изабрану методичку област, него и све друге активности из структуре делатности предшколске установе (савремена теорија курикулума). | | | |
| **Литература** | | | |
| **Број часова  активне наставе** | **Теоријска настава:** 0 | **Практична настава:** 0 | **Остали часови: 8** |
| **Методе извођења наставе**  Самосталан истраживачки рад, консултације, менторски рад. | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | |
| **Предиспитне обавезе** | Поена | **Завршни испит** | поена |
| активност у току предавања |  | писмени испит |  |
| практична настава |  | усмени испит | *60* |
| колоквијум-и |  | *..........* |  |
| дневник праксе/портфолио | **40** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијскипрограм : МВА** | | | | |
| **Називпредмета:** **Савремена методика српског језика и књижевности 2** | | | | |
| **Наставник/наставници: Сања В. Голијанин Елез** | | | | |
| **Статуспредмета: предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљпредмета**  Студијски програм прати одговарајућа кретања из научног, стручно-методичког домена омогућавајући усвајање интертекстуалног аналитичког модела, што обезбеђује повезивање и уклапање активности у проблемске, корелацијско-интеграцијске системе и омогућава учење откривањем, пројектно учење, проблемско усмеравање и тематско планирање. У овај студијски програм укључени су актуелни токови светске науке из домена изучавања језика и књижевности у предшколској установи. | | | | |
| **Исходпредмета**  По успешно окончаном курсу очекује се да ће студенти, као стручни и педагошки организатори и извођачи васпитно-образовног рада, стећи ваљане интелектуалне и етичке основе за непосредно стручно осмишљавање савремених методичких приступа српском језику и књижевности у предшколском васпитно-образовном контексту и овладати процесима организације програма кроз глобално и оперативно планирање и иновирање садржаја у тематском и пројектном приступу. Усвајање ових знања остварује се упознавањем језика и књижевности преко релевантне научне и критичке литературе из свих понуђених области. | | | | |
| **Садржајпредмета**  *Теоријсканастава*  Методологија истраживања у методици развоја говора. Емпиријске, дескриптивне и другеметоде. Језиккаосистемзнакова. Произвољност језичког знака. Парадигматска и синтагматска оса. Семиотика. Мета језик, хибридне лингвистичке дисциплине: психолингвистика, социолингвистика, лингвостилистика, фоностилистика. Стилови у језику и књижевности. Селекција значења фигуративних речи. Диференцирани приступ у раду.Учење помоћу откривања. Рад са даровитим. Корелација језика и књижевности. Корелација са другим уметностима. Корелација са другим областима. Иновације у настави. Софтвер,филм, стрип . Примена Блумове таксономије.  *Практичнанастава*  Вежбе ће пратити предавања. Посебан акценат ће се ставити на самосталан истраживачки рад и проналажење литературе на страним језицима. | | | | |
| **Литература**  Блум, Б. (1981). *Таксономија или класификација образовних и одгојних циљева*. Београд: Завод за уџбенике, 70–140.  Ивић, М. (2001). *Правци у лингвистици*, Земун: Библиотека XX века, 260–310.  Голијанин Елез, С. (2014). *Српски језик и књижевност у савременој стратегији развоја образовања*. Сомбор: Педагошки факултет, 14–168.  Милосављевић, П. (2000). *Методологија проучавања књижевности*. Београд: Требник, 419–477.  Бужињска, А., Марковски М. П. (2009). *Књижевне теорије XX века.* Београд: Службени гласник, 213–329, 331–384  Чомски, Н. (1972). *Граматика и ум*, Београд: Нолит, 5–123.  Стивенс, Џ. (2013). Анализа текстова за децу: лингвистика и стилистика, у: *Тумачење књижевности за децу*, приредио: Питер Хант, Београд: Учитељски факултет, 87–107. | | | | |
| **Бројчасоваактивненаставе** | **Теоријска настава:2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методеизвођењанаставе:** монолошка, дијалошка, интерактивна, текст-метода, демонстративно-илустративна, метода реферисања | | | | |
| **Оценазнања (максималнибројпоена 100)** | | | | |
| **Предиспитнеобавезе** | поена | **Завршнииспит** | | поена |
| активност у токупредавања | **20** | писменииспит | | *20* |
| практичнанастава |  | усменииспт | | *30* |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика упознавања околине 2** | | | | |
| **Наставник/наставници: Марија T. Бошњак-Степановић, Гордана В. Козодеровић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:** Положен испит из Савремене методике упознавања околине 1 | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање за креирање, планирање и организацију имплементације иновативних приступа у области методике упознавања околине у сврху научног истраживања, те конструисање предлога за унапређење постојеће праксе и програма у складу са Основама програма предшколског васпитања и образовања. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће бити оспособљени за креирање, планирање и имплементацију сопствених иновативних програма у области упознавања околине предшколског детета, у сврху евалуације њихових ефеката у пракси. Студенти ће бити оспособљени да креирају сопствене предлоге унапређења професионалне праксе у складу са концепцијама Основа програма предшколског васпитања и образовања. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Истраживачке активности у упознавању околине. Тематски приступ у упознавању околине. Амбијентално учење у упознавању околине. Савремени пројекти у упознавању околине. Креирање и имплементација иновативног методичког приступа. Креирање предлога за унапређење и увођење иновација у васпитно образовном раду.  *Практична настава*  Примери самосталног истраживачког рада – осмишљавање мини-пројекта на одређену тему из области упознавања околине. | | | | |
| **Литература**   1. *Минипројекти у настави интегрисаних природних наука у настави природних наука и математике 4* (уредник Станко Цвјетићанин), Педагошки факултет у Сомбору, Универзитет у Новом Саду (2015). 2. *Минипројекти у настави интегрисаних природних наука у настави природних наука и математике 3* (уредник Станко Цвјетићанин), Педагошки факултет у Сомбору, Универзитет у Новом Саду (2015). 3. Антић, С., Јанков, Р.& Пешикан, А. (2005). *Како приближити деци природне науке кроз активно учење - збирка сценарија.* Београд: Филозофски факултет - Институт за психологију. 4. Hansen, K., Kaufmann, R. & Burke, W.К. (2001). *Креирање васпитно-образовног процеса у коме дете има централну улогу – узраст од 3 до 6 година*, Центар за интерактивну педагогију, Београд 5. Bender, W.N. (2012). *Project-Based Learning: Differentiating Instruction for the 21st Century*. New York:SAGE Publications. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Дијалог, дискусија, самостални истраживачки рад студента. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | усмени испит | | **30** |
| практична настава | **10** |  | |  |
| колоквијум-и | **15** | *..........* | |  |
| семинар-и | **40** |  | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм/студијски програми: МВА** | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика музичкe културе 2** | | | |
| **Наставник: Биљана С. Јеремић** | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | |
| **Услов:** | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање предшколских васпитача на вишем ступњу теоријског и практичног знања из области музичке културе. Усвајање знања и компетенција за отвореност, демократичност, доступност аутетничност и развојност. | | | |
| **Исход предмета**  Разуме и примењује методе наставе, уме да свира, оспособљен је и користи стручну литературу у циљу унапређења музичких способнсоти деце. | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Васпитна функција музичке културе, фактори и карактеристике музичких способности код деце предшколског узраста, импровизација дечјег гласа, општи услови за наставу и друге активности музичког васпитања деце, стручно усавршавање и примена музичких садржаја у раду са децом.  *Практична настава:*  Израда нацрта активности; Извођење дечјих песама свирањем и певањем. | | | |
| **Литература**  Јеремић, Б. и Станковић, Е. (2019). *Методика наставе музичке културе за предшколски и млађи школски узраст.* Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору: Нови Сад : Сајнос. 82-102.  Јеремић. Б. (2018)*. Развој вокалних способности ученика применом иновативних методичких приступа у настави музичке културе:Монографија.* Сомбор: Педагошки факултет. 73-89.  Јеремић. Б. (2015). *Од певања до музичке културе*. Методика наставе музичке културе - Извођење музике певањем песама по слуху. Практикум за васпитаче и учитеље. Сомбор: Педагошки факултет.51-55. | | | |
| **Број часова  активне наставе** | **Теоријска настава:2** | | **Практична настава:2** |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалнa; Илустративно-демонстративнa; Аудио-визуелна | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | Завршни испит | **поена** |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит |  |
| практична настава | **30** | усмени испит | **50** |
| колоквијум-и |  | остало |  |
| семинар-и |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика ликовнe културе 2** | | | | | |
| **Наставник: Милица Војводић Савић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: успешно реализоване предиспитне обавезе из предмета Савремена методика ликовне културе 1** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Циљ предмета је да студентима пружи могућност самосталног стручног и научног рада,  систематизовања постојећих знања и стицања нових стручних и методичких знања, као и овладавања вештинама реализације сложенијих ликовних проблема. Упознавање студента са модерним и постмодерним основама уметничког образовања и њихово оспособљавање за дизајнирање ликовних садржаја применом савремене образовне технологије. | | | | | |
| **Исход предмета:**  По успешном окончању курса очекује се да ће студенти бити способни да: примењују нове дидактичке концепте,самостално мултимедијално обликују наставне садржаје, примењују нове дигиталне медије у ликовним активностима. | | | | | |
| **Садржај предмета:**  ***Теоријска настава***  Модерне и постмодерне основе уметничког образовања. Модернизам и уметничко образовање.  Постмодернизам и уметничко образовање. Промене у парадигми уметничког образовања. Од ликовне ка визуелној култури. Постмодернизам и курикулум ликовних активности. Дигитални медији у ликовним активностима. Мултимедији у ликовним активностима. Примена рачунара у ликовним активностима. Виртуалне галерије у ликовним активностима.  ***Практична настава***  Дизајнирање ликовних садржаја применом савремене образовне технологије. | | | | | |
| **Литература:**   * Филиповић, С. (2017). *Методичка пракса ликовних педагога*. Београд: Ауторско издање * Станојловић, С. и Мандић, Д. (2016). *Хипермедији у настави и учењу.* Београд: Учитељски факултет * Manovič, L. (2015). *Jezik novih medija*. Beograd: Clio (str. 20-42) * Freedman , K. (2003). Teaching visual culture: Curriculum, aesthetics and the social life of art New York: Teachers Collegе * Efland, А.,Freedman, К,.Stuhr,P. (1996.): Postmodern Art Education: An Approach to Curriculum, National Art Education Association | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава:2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе**  вербално - текстуална (усмено излагање, дијалог и дискусија, рад са текстом), показивачка (визуелне презентације и демонстрације), проблемска метода, анализе писаних и визуелних материјала | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | Завршни испит | | **поена** |
| активност у току предавања | **15** | | писмени исит | |  |
| практична настава | **15** | | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и |  | | ….. | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика физичког васпитања 2** | | | | |
| **Наставник: Јелена Андреа Р. Живковић Вуковић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изборне области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета:**  Упознати студенте са мерним инструментима којима се мере антропометријске карактеристике и процењују моторичке способности деце предшколског узраста. Креативно обликовање садржаја савременим методама и облицима рада који ће допринети ефикасности физичког васпитања деце предшколског узраста. | | | | |
| **Исход предмета:**  Студент је оспособљен за самостлно реализовање истраживање из области физичког васпитања деце предшколског узраста, као и за примену савремених мерних инструмената. Одабир истраживачког нацрта, експерименталног третманаи плана и програма који ће унапредити физичко васпитање предшколске деце, утицати на развој моторичких способности, допринети усавршавању кретних навика деце и утицати на мотивацију деце. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:* Анализа плана и програма физичког васпитања у предшколским установама. Праћење, вредновање и евидентирање резултата рада са децом предшколског узраста. Мерни инструменти за процену моторичких способности и антропометријских карактеристика деце предшколског узраста. Савремене методе рада. Савремени и нтересантни тематски садржаји прилагођени деци предшколског узраста.  *Практична настава:* Примена различитих средстава и метода у раду са децом предшколског узраста. Приказ мерних инструмената за процену моторичких способности и антропометријских карактеристика деце предшколског узраста. Прикупљање информација проучавањем досадашњих истраживања и литературе о мерним инструментима и методама рада. Израда семинарског рада на одређену тему са акцентом на одабир одговарајућих мерних инструмената, метода рада и садржаја. | | | | |
| **Литература**  Bala, G.; Stojanović, M.; Stojanović, M. (2007). *Merenje i definisanje motoričkih sposobnosti dece*. Novi Sad: Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja. (27-125)  Bala, G. (2008). *Uspešno pisanje u kineziologiji*. Novi Sad: Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja. (128-163) | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе**  Вербална метода, интерактивна настава, самостални истраживачки рад | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |  |
| активност у току вежби | 10 | усмени испт | | 30 |
| семинар-и | 50 | [почетак](https://docs.google.com/document/d/1joQgEm8ljz2gj3CnbSZ-AeQxn-dNdt9MfCM9Cm-vLac/edit#bookmark=id.30j0zll) | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика информатике 2** | | | | |
| **Наставник: Милинко М. Мандић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са методиком савремене наставе информатике и њеном применом у предшколском узрасту. | | | | |
| **Исход предмета**  По окончању курса студенти ће бити оспособљени да, уз примену свих важних методичких концепата, примењују информатичке апликације код деце предшколског узраста. Такође ће бити компетентни да препознају предности, недостатке (и опасности) примене информатичке технологије у предшколском узрасту. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:* Разрада методичких решења на прилагођених информатичким садржајима предшколског узраста.. Програмске основе информатике на предшколском нивоу. Компјутери и образовање. Растерећење уз помоћ рачунара. Информатизација образовања и информатичка писменост. Значај увођења модела почетне наставе информатике у предшколском узрасту. Методика наставе информатике. Насиље на Интернету. Образовне рачунарске игре. Модели и моделовање. Три аспекта приступа образовању. Традиционални приступ образовању. Системско - моделски приступ образовању. Методолошко-методичка питања наставе информатике. Теоретски приступи опште дидактике. Учење путем откривања. Разумевање и херменаутика. Конструктивизам и околине учења. Наглашавање алтернативних околина учења. Истраживање учења уз помоћ рачунара, мобилних телефона и савремених апликација. Индивидуализација у обраѕовању, платформе ѕа персоналиѕовано учење.  Глобални програмски садржаји. Циљеви образовања и квалификације у настави информатике. Изграђивање компетентности. Одређивање садржаја учења и тема. Планирање времена. Објашњење и упутства за рад. Развијање способности и метода учења информатике.  *Практична настава:* Конструисање оптималних методичких решења за почетну наставу информатике. Пројектовање информатичког окружења за подршку наставе информатике. | | | | |
| **Литература**     1. Воскрсенски, К., Глушац, Д. (2007). Методика наставе информатике, Технички факултет "Михајло Пупин" Зрењанин, стр. 1 – 114. 2. Бранковић, Д. (2002).  Методика наставе информатике, Комесграфика, Бања Лука. 3. Надрљански, Ђ. (2000). Образовни софтвер хипермедијални системи. Нови Сад: Универзитет у Новом Саду | | | | |
| **Број часова  активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања; Практична настава; Консултације; Завршни испит се састоји из писменог и усменог дела; Оцена се формира на основу предиспитних обавеза и завршног испита. | | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | **25** |
| практична настава | **15** | усмени испт | | **25** |
| колоквијум-и | **15** |  | |  |
| семинар-и | **15** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијскипрограм:** МВА | | | | | |
| **Назив предмета:** Специјални курс савремене методике математике | | | | | |
| **Наставник/наставници:** Љубица М. Опарница, Бојан Д. Лазић, Снежана С. Гордић | | | | | |
| **Статус предмета:** Предмет изабране области | | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | | |
| **Услов:**Положен испит из предмета Савремена методика математике 1 | | | | | |
| **Циљ предмета**  Стицање теоријских и практичних знањаиз методологије примењених педагошких истраживања у предшколској математици потребних за израду мастер рада. Оспособљавање студената за успешну реализацију емпиријских истраживања у области методике математике. | | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће умети: да идентификују проблем и дефинишу предмет и циљ истраживања у предшколском математичком образовању; да проуче и одаберу релевантну литературу за израду пројекта истраживања и за спровођење емпиријских истраживања математичких активности код деце предшколског узраста; овладаће методолошким поступцима неопходним за планирање, израду и реализовање пројекта истраживања, као и за праћење и вредновање предузетих истраживања у предшколској математици. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Методологија педагошких истраживања (ток, организација и извођење, методе, технике и инструменти, обрада података, извештавање, узорак). Студијска (акциона) истраживања почетног математичког образовања у предшколским установама. Врсте научно-истрживачких пројеката: идејни, студијски и технички. Проблеми истраживања математике у раном детињству (идентификација и формулисање). Израда и организација пројекта истраживања у коме је дато детаљно теоретско-методолошко образложење проблема истраживања.  *Практична настава*  Студијски истраживачки рад. Пројектовање истраживања предшколске математике. | | | | | |
| **Литература**   1. Банђур, В, Поткоњак, Н. (1999). *Методологија педагогије*. Београд: Савез педагошких друштава Југославије. (стр. 99-304) 2. Банђур, В., Поткоњак, Н. (2006). *Истраживачки рад у школи- акциона истраживања*. Београд: Школска књига. (стр. 8-119) 3. Адамовић, Ж., Надрљански, Ђ., Томашевић, М., (2007).*Методологијанаучно-истраживачкограда, статистичкеметоде у истраживању*. Сомбор: Педагошкифакултет. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалне, илустративно-демонстративна, истраживачка метода. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитнеобавезе** | **поена** | | **Завршнииспит** | | **поена** |
| активност у токупредавања | **10** | | Студискоистраживачкирад | | **50** |
| практичнанастава | **0** | | ..... | |  |
| колоквијум-и | **0** | |  | |  |
| семинар-и | **40** | | [почетак](#Спецификацијапредмета) | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике српског језика и књижевности** | | | | |
| **Наставник/наставници:Сања В. Голијанин Елез, Петровић Б. Тихомир** | | | | |
| **Статуспредмета: предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:Савремена методика српског језика и књижевности 1** | | | | |
| **Циљ предмета:** Овладавање научним и методолошким парадигмама савремене методике српског језика и књижевности. Апликативност савремених научних сазнања у унапређивању васпитно-образовних аспеката развоја језичке, литерарне и комуникативне компетентности у раду са предшколским дететом. | | | | |
| **Исходпредмета**  Студент је оспособљени да самостално формира иновативан методолошко-методички приступ садржајима српског језика и књижевности у предшколској интерпретацији кроз примену и реализацију истраживачких пројеката и израду мастер рада. Студент уме да примени савремене методе и инструменте квалитативног и квантитативног својства у емпиријском истраживању одабраних поглавља језика, књижевности и говорне културе предшколског детета –зна да критички сагледа и развије своју праксу кроз властита истраживања и саморефлексију. | | | | |
| **Садржајпредмета**  *Теоријсканастава*  *Теоријска настава.* Методологија истраживања у методици српског језика и књижевности. Емпиријске, дескриптивне и друге методе. Апликативност стручних метода и савремених књижевних теорија у научно истраживачком раду. Истраживање релевантне литературе (наше и стране) у оквиру одабраних поглавља.  *Практична настава*  Израда истраживачког пројекта мастер рада. Посебан акценат ће се ставити на самосталан истраживачки рад и проналажење литературе на страним језицима, утврђивање метода и инструмената теоријског и емпиријског истраживања одабраних поглавља. | | | | |
| **Литература**   1. Голијанин Елез, С. (2014). *Српски језик и књижевност у савременој стратегији развоја образовања*, Сомбор: Педагошки факултет, 14–47. 2. Васић, С. (2000). *Развојне говорне норме у наше деце*, Београд: Биро, 57–79. 3. Хант, П. (2013). *Тумачење књижевност и за децу: кључни есеји између народ неприручне енциклопедије књижевност и за децу*, Београд: Учитељски факултет, 87–273. 4. Росић, Т. (2008). *Методика развоја говора*, зборник радова; Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини, стр. 201–242; | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођењанаставе:** монолошка, дијалошка, текст-метода, метода реферисања, илустративно-демонстративна метода | | | | |
| **Оценазнања (максималнибројпоена 100)** | | | | |
| **Предиспитнеобавезе** | поена | **Завршнииспит** | | поена |
| активност у токупредавања | **20** | Писмени испит | | *30* |
| практичнанастава |  | Усмени испт | | *20* |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |
| Начинпроверезнањамогубитиразличитинаведено у табелисусамонекеопције: (писменииспити, усменииспт, презентацијапројекта, семинариитд...... | | | | |
| \*максималнадужна 2 странице А4 формата | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике упознавања околине** | | | | | |
| **Наставник: Марија Т. Бошњак Степановић, Гордана, Б. Козодеровић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов:** | | | | | |
| **Циљпредмета**  Усвајање принципа методологије научно-истраживачког рада у методици упознавања околине, критичко сагледавање и развијање праксе кроз властита истраживања и саморефлексију. | | | | | |
| **Исход предмета**  Очекује се да ће студенти бити оспособљени да самостално формирају методологију истраживања у методици упознавања околине, као и да ће на тај начин бити припремљени за припрему и реализацију истраживачких пројеката у области упознавања околине предшколског детета, те да ће на тај начин умети критички сагледати и развити своју праксу кроз властита истраживања и саморефлексију. | | | | | |
| **Садржај предмета**  ***Теоријска настава:*** Основи методологије научно-истраживачког рада у методици упознавања околине. Организација квалитативних истраживања у методологији методике упознавања околине. Избор метода за истраживање у области упознавања околине (теоријска анализа, експерименатална метода, дескриптивна метода, метода моделовања). Емпиријска, примењена истраживања. Компаративна истраживања. Акциона истраживања. Хипотезе, варијабле и узорци у методологиј и методике упознавања околине. Инструменти истраживања у методологији методике упознавања околине. Пројектовање и извештавање у методологији методике упознавања околине. Аргументација на проблеме у пракси предшколског васпитања и покретање на акцију.  ***Практична настава:*** Израда мини-истраживачких радова и пројеката у обасти методике упознавања околине. Конструисање инструмената за истраживање: протокол систематског посматрања, анкета, тест, скала судова. | | | | | |
| **Литература**   1. Банђур, В., Поткоњак, Н. (1999). *Методологијапедагогије*. Београд: СавезпедагошкихдруштаваЈугославије. 2. Гојков. Г. (2007). *Квалитативнаистраживачкапарадигма у педагогији*, прилозиквалитативнимистраживањима у педагогији, Вршац; доступно на:http://www.uskolavrsac.edu.rs/KnjigeGG/Kvalitativna\_istrazivanja.pdf   Додатна:   1. Групааутора, (2015). *Наставниккаоистраживач*, *примеридобрепраксе*, доступнона:   https://www.researchgate.net/publication/279195498\_Nastavnik\_kao\_istrazivac\_primeri\_dobre\_prakse   1. Марентић-Пожарник, Б. (1988). *Акционоистраживање у педагогији и образовању*. Београд: *Иновације у настави*, бр.3. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  - предавања, теоријске вежбе, менторски рад | | | | | |
| **Оценазнања (максималнибројпоена 100)** | | | | | |
| **Предиспитнеобавезе** | | **поена** | Завршни  испит | | *поена* |
| активност у токупредавања | | **5** | писмени  испит | | **-** |
| практичнанастава | | **10** | усмени  испит | | **55** |
| семинарскирад | | **30** | *..........* | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике музичкe културе** | | | | |
| **Наставник : Биљана С. Јеремић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљ предмета**  Оснаживање личних компетенција за целоживотно учење из области музике. | | | | |
| **Исход предмета**  Уме да прати и препозна музичке способности детета, да препозна развојне музичке фазе детета и уочи даровито дете. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Теорије личности. Гарднерова теорија. Индивидуализација наставе. Пројекто учење. Компетенције васпитача. Анализа дечјих песама –музичка и формална. Дириговање.  *Практична настава:*  Вокално-инструментални практикум (клавир, хармоника, гитара, блок флаута), дириговање, компоновање. | | | | |
| **Литература**  Јеремић, Б. и Станковић, Е. (2019). *Методика наставе музичке културе за предшколски и млађи школски узраст.* Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору: Нови Сад : Сајнос. 36-42  Јеремић. Б. (2015). *Од певања до музичке културе*. *Методика наставе музичке културе - Извођење музике певањем песама по слуху*. Практикум за васпитаче и учитеље. Сомбор: Педагошки факултет.61-72  Radoš, K. (2010). *Psihologija muzike*. Beograd: Zavod za udžbenike.137-143; 232-265.  И остала литература према индивидуалном избору студента а у односу на тему мастер рада | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалнa; Илустративно-демонстративнa; Аудио-визуелна | | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | |  |
| практична настава | **30** | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и |  | остало | |  |
| семинар-и |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МВА** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике ликовне културе** | | | | | |
| **Наставник: Милица Војводић Савић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Упознавање студената са теоретско-методолошким појмовима потребним за израду завршног (мастер) рада. | | | | | |
| **Исход предмета:**  Студенти ће бити оспособљени да проучавају и критички примењују релевантну литературу, као и да самостално осмисле и реализују емпиријско истраживање за потребе израде завршног (мастер) рада из области ликовне културе. | | | | | |
| **Садржај предмета:**  ***Теоријска настава***  Методологија практичних студиских истраживања у предшколској установи. Методе избора узорка испитаника. Методе прикупљања података. Методе мерења података. Методе обраде података. Обрада података рачунаром. Теме научноистраживачког рада. Обликовање научних и стручних радова. Израда пројекта завршног (мастер) рада.  ***Практична настава***  Израда завршног пројекта мастер рада. | | | | | |
| **Литература:**   * Филиповић, С. (2017). *Методичка пракса ликовних педагога*. Београд: Ауторско издање * Станковић, Д. и др (2013): *Наставник као истраживач - приручник за наставнике,* Развионица - пројекат подршке развоју људског капитала и истраживању – опште образовање и развој људског капитала, Београд * Шефер, Ј. (2008). *Евалуација креативних активности у тематској настави*. Београд: Институт за педагошка истраживања * Кундачина, М., Банђур, В. (2007). *Академско писање.* Ужице: Учитељски факултет. * Тенјовић,Л. (2002).*Статисика у психологији*. Београд: Центар за примењену психологију Друштва психолога Србије * Банђур, Б., Поткоњак, Н, (1996). Педагошка истраживања у настави, Београд: Учитељски факултет * Остала литература по избору студената, а у складу са предметним садржајима и темом завршног (мастер) рада | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава:2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе:**  вербално - текстуална (усмено излагање, дијалог и дискусија, рад са текстом), показивачка (визуелне презентације и демонстрације), проблемска метода, анализе писаних и визуелних материјала | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **15** | | Усмени испит | | **50** |
| практична настава | **35** | |  | |  |
| колоквијум-и |  | | ……. | |  |
| семинар-и |  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм:** МВА | | | | |
| **Назив предмета:** Специјални курс савремене методике физичког васпитања | | | | |
| **Наставник:** Драган П. Цвејић | | | | |
| **Статус предмета:** изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознати студенте са методологијом истраживања у физичком васпитању. Примена стечених знања из области методологије истраживања и статистичког програма у области физичког васпитања. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент је оспособљен за реализацију самосталног истраживања у области физичког васпитања деце предшколског узраста, који би у облику чланка могао бити објављен у научном часопису, као и за примену резултата истраживања у физичком васпитању деце предшколског узраста. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:* Методологија истраживања у физичком васпитању. Врсте истраживања у физичком васпитању. Одабир теме научно-истраживачког рада. Структура мастер рада. Планирање истраживања. Дефинисање проблема истраживања, постављање хипотеза, одабир метода рада. Примена статистичког пакет SPSS for Windows у истраживањима из области физичког васпитања. Интерпретација резултата истраживања.  *Практична настава:* Израда пројекта мастер рада. Обрада података истраживања у области физичког васпитања помоћу статистичког пакета SPSS for Windows. | | | | |
| **Литература**  Bala, G. i Krneta, Ž. (2011). Primena elementarnih statističkih metoda u kineziologiji. Novi Sad: Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja.  Pallant, J. (2011). *Priručnik za preživljavanje – Pristupni vodič kroz analizu podataka pomoću programa SPSS.* Beograd: Mikroknjiga. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе**  метода усменог излагања; метода демонстрације; метода практичног вежбања; интерактивна настава; самостални истраживачки рад; | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |  |
| активност у току вежби | 10 | усмени испт | | 30 |
|  |  |  | |  |
| семинар-и | 50 |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МВА** | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике информатике** | | | | |
| **Наставник: Сандра Б. Совиљ-Никић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: Положен предмет Савремена методика информатике 1** | | | | |
| **Циљ предмета**  Унапредити претходно стечена знања студената из области савремене методике информатике и методологије научно-истраживачког рада кроз истраживање могућности примене информатике за развој креативности, апстрактног и логичког размишљања код деце предшколског узраста. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти поседују потребна знања и компетенције да самостално формирају методологију истраживања поучавања у области информатике и реализују истраживачке пројекте који подстичу развој креативности, апстрактног и логичког размишљања код деце предшколског узраста.. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*  Информатизација образовања и информатичка писменост. Значај информатичке писмености и дигиталних компетенција васпитача у доба индустријске револуције 4.0. Савремени трендови у поучавању деце у години пред полазак у школу у области информатике. Основи методологије научно-истраживачког рада у почетној настави информатике. Избор метода за истраживање у почетној настави информатике. Истраживање могућности примене информационо-комуникационих технологија (ИКТ) у васпитно-образовном раду са децом предшколског узраста. Примена ИКТ у пројектном учењу. Образовне рачунарске игре. Едукативни робот *Bee-bot*. Визуелни програмски језик Scratch. Програмабилни микро рачунар Микробит. Утицај примене ИКТ на развој креативности, апстрактног и логичког размишљања код деце предшколског узраста.  *Практична наставa:*  Израда истраживачког рада у области поучавања информатике. Израда идејног научно-истраживачког пројекта за почетну наставу информатике у предшколској установи као подлоге за израду мастер рада. | | | | |
| **Литература**   1. Hendriks, D. (2016). *Comparing traditional and digital learning methods to improve learning outcomes of young childrens*, Tilburg: Faculty of Humanities 2. Станисављевић Петровић, З., Павловић, Д. (2017). *Нови медији у раном образовању*, Ниш: Филизофски факултет 3. Матовић, М. (2021). *Програми дигиталних компетенција у Републици Србији*, Београд: Факултет политичких наука 4. Лев, С., Кларк, А., Старки, А. (2022). *Пројектно учење за предшколски и млађи школски узраст (Implementing project based learning in early childhood)*, Београд: Clio 5. Drahotusky, H. (2021). *Edukativni roboti u obrazovanju*, Zagreb: Fakultet humanističkih nauka | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Теоријска настава, лабораторијске вежбе на рачунару | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **10** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | остало | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Врста и ниво студија: Мастер васпитач** | | | |
| **Назив предмета:** **Педагошка пракса 2** | | | |
| **Наставник (Име, средње слово, презиме):**  Пeтрoвић Б. Tихoмир, Никoлић Д. Гoрдaнa,  Марија Т. Бошњак Степановић, Бојан Лазић, Божа Миљковић, Милица Савић Војводић,  Биљана Јеремић, Милинко Мандић, Опарница Љубица, Драган Цвејић, Драган Ламбић,  Голијанин Елез В. Сања | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | |
| **Број ЕСПБ:** 3 | | | |
| **Услов:** | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање студената за примену стечених знања и способности у решавању сложенијих проблема у васпитно-образовном раду предшколске установе. Оспособљавање за истраживање и критичко промишљање васпитачке праксе са циљем њеног даљег усавршавања и унапређивања. Овладавање техникама и методама праћења и вредновања резултата рада постигнућа предшколског детета применом валиднијих и сложенијих метода и поступака вредновања. Реализација истраживачке праксе у педагошким установама и њено директно функционално повезивање са планирањем и актуализовањем емпиријског дела истраживања у оквиру израде мастер рада – развој истраживачких компетенција, припрема студената за уочавање истраживачких проблема у васпитно-образовној пракси предшколских установа. | | | |
| **Исход предмета**  Студент познаје професију васпитача као јединствену професију, етичку и рефлексивну по својој суштини, која се заснива на сложеним и особеним компетенцијама.  Студент разуме концепт васпитача као истраживача и његову улогу у трансформацији педагошке праксе од нормативне и репродуктивне ка интерпретативној и истраживачкој. Студент разуме појам „истраживање у пракси“ и однос између „истраживања у пракси“ и „научног истраживања“. Студент познаје базичну истраживачку логику и оријентацију у пројектовању главних истраживачких фаза: планирање, спровођење истраживања, и  представљање (дисеминација) резултата. Студент показује способност уочавања истраживачких проблема у васпитно-образовној пракси који могу бити предмет истраживања и у функцији развоја модела васпитача као рефлексивног практичара. Оспособљеност за самосталну реализацију истраживачког пројекта у предшколској установи и критичко промишљање сопственог истраживачког рада и педагошке праксе у контексту савремених сазнања. Оспособљеност за унапређивање сопственог рада на основу резултата сопственог истраживања и истраживања других. Оспособљеност за комуницирање на стручном и ширем плану. | | | |
| **Садржај предмета**  Студент се упућује на практичну делатност под непосредним надзором професора-ментора уз одређену самосталност и преузимање одговорности за израду скице пројекта истраживања, развој скице акционог плана прикупљања података и његовог реализовања. Садржај чине истраживачке активности студента у оквиру изабраног предметног подручја и по упутствима професора-ментора. Студент се подстиче на преузимање одређених одговорности за самовредновање – процену и развој сопственог учинка и унапређивање истраживачких компетенција. Акуализацијом изабраног предметног подручја, студент ће уводити савремене педагошке и методичке тенденције у организовању васпитно-образовног рада у вртићу као простору демократске и инклузивне праксе, а резултате и сазнања ће користити у свом даљем истраживачком раду. | | | |
| **Литература** | | | |
| **Број часова  активне наставе** | **Теоријска настава:** 0 | **Практична настава:** 0 | **Остали часови: 6** |
| **Методе извођења наставе**  Самосталан истраживачки рад, консултације, менторски рад. | | | |
| **Оцена  знања (максимални број поена 100)** | | | |
| **Предиспитне обавезе** | Поена | **Завршни испит** | поена |
| активност у току предавања |  | писмени испит |  |
| практична настава |  | усмени испт | *60* |
| колоквијум-и |  | *..........* |  |
| дневник праксе/портфолио | **40** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Студијски програм: Мастер васпитач** | |
| **Назив предмета:** **Предмет мастер рада** | |
| **Наставник/наставници: Наставник ментор** | |
| **Статус предмета: Обавезни** | |
| **Број ЕСПБ: 6** | |
| **Услов:** | |
| **Циљеви завршног рада**  Развој истраживачких компетенција и припрема студената за уочавање истраживачких проблема у васпитно-образовној пракси предшколске установе, оспособљавање за планирање и реализацију емпиријских истраживања у контексту одабране теме. Оспособљавање студената за примену теоријских и емпиријских истраживачких приступа у домену васпитно-образовног рада који се остварује у предшколској установи. Оспособљавање студената за критичко промишљање и разумевање узрочно-последичних веза и односа различитих  проблема у предшколском васпитно-образовном раду. Развијање способности за комплексно вредновање и креативно унапређивање савремених основа програма предшколског васпитања и образовања. Оспособљеност за истраживачки рад и наставак школовања на докторским студијама. | |
| **Исход завршног рада**  Студент је оспособљен за  уочавања (препознавање) истраживачких проблема у васпитно-образовној пракси који могу бити предмет истраживања и у функцији развоја  васпитача као рефлексивног практичара. Студент врши избор и преглед постојеће литературе, извора сазнања и налаза других аутора из истраживачке области која је предмет његовог интересовања (у оквиру изабраног предметног подручја). Студент уме да изради пројекат истраживања у васпитно-образовној пракси у контексту одабране теме (истраживачког предмета) – јасно дефинише циљеве, задатке и хипотезе истраживања, одређује популацију и величину узорка истраживања, врши избор одговарајућих приступа, метода и техника истраживања, јасно скицира план прикупљања и обраде података, као и процену свих потребних ресурса (финансијских, организационих, материјалних, временских) потребних за реализацију истраживања. Студент конструише истраживачке инструменте, планира време потребно за прикупљање података и придржава се планираног распореда истраживачких фаза. | |
| **Садржај предмета**  Мастер рад представља истраживачки рад студента у којем примењује стечена, али и нова сазнања из области методика и методологије истраживања васпитно-образовног рада на нивоу предшколске установе. Студент бира тему предмет мастер рада и предмет истраживачког рада у сарадњи са одабраним наставником изабране методичке области. Након усвојене теме мастер рада, студент израђује студијски пројекат истраживања који мора бити одобрен од стране професора-ментора. Садржај чине истраживачке активности студента у оквиру изабраног предметног подручја и по упутствима професора-ментора. Истраживачка делатност под непосредним надзором професора-ментора уз одређену самосталност и преузимање одговорности за израду скице пројекта истраживања, развој скице акционог плана прикупљања података и његовог реализовања. Преузимање одређених одговорности за самовредновање – процену и развој сопственог учинка и унапређивање истраживачких компетенција. | |
| **Број часова  активне наставе** | СИР: 6 |
| **Методе извођења наставе**  Менторски рад, самостални истраживачки рад студената. | |
| **Оцена (максимални број поена 100)** | |
| Предиспитне обавезе: Израда пројекта истраживања 60 поена  Усмени испит: 40 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Студијски програм: Мастер васпитач** | | |
| **Назив предмета:** **Мастер рад – израда и одбрана** | | |
| **Наставник/наставници:Наставник ментор** | | |
| **Статус предмета: Обавезни** | | |
| **Број ЕСПБ: 12** | | |
| **Услов:** | | |
| **Циљеви мастер рада**  Оспособљавање студента за синтетизовање истраживачког рада и његово финално теоријско и емпиријско елаборирање у завршној структурној целини. Оспособљавање студента да у завршном истраживачком представљању резултата теоријских и емпиријских домета јасно актуализује теоријски приступ проблему истраживања (теоријска оријентација истраживања  – преглед владајућих ставова, схватања и резултати ранијих истраживања од којих се пошло, значај истраживања  – друштвени, стручни, практични) и образлажи парадигму истраживања, наведе и критички разматри резултате досадашњих релевантних истраживања и разрађује теоријски приступ проблему истраживања.  Оспособљавање студента да јасно аналитички представи резултате методолошко-методичког приступа предмету истраживања критичком експликацијом, интерпретацијом и анализом резултата истраживања у контексту досегнутих сазанања. Развијање способности за комплексно вредновање резултата истраживања у односу на претходна истраживања  и тренутну васпитно-образовну праксу. Оспособљавање студента за завршну евалуацију истраживања у контексту систематизације најважнијих решења постављеног проблема истраживања, односно одговора на постављена питања као премисе  нових истраживања.  Оспособљавање студента за истраживачки рад и наставак школовања на докторским студијама. | | |
| **Исход мастер рада**  Студент ће бити у стању да:  ∙ планира, програмира, реализује и истражује у области васпитања и образовања деце од рођења до поласка у школу;  ∙ креативно промишљања, изражава, вреднује;  ∙ имплементира резултате истраживања у васпитну праксу;  ∙ критичко прати научну и стручну литературу. | | |
| **Садржај мастер рада**  Студент обавља истраживање и пише извештај о обављеном истраживању у форми мастер рада. Мастер рад садржи следеће целине: Сажетак (у најкраћим цртама се наводе предмет и циљеви рада, методе истраживања које су примењене, најзначајнији резултати истраживања и закључци), Увод (у којем се даје образложење избора и значаја теме завршног рада:  садржи преглед структуре рада, објашњења и напомене који су у функцији увођења читаоца у целину и специфичности рада); Теоријски приступ проблему истраживања – теоријска оријентација истраживања (преглед владајућих ставова, схватања и резултати ранијих истраживања од којих се пошло, значај истраживања – друштвени, стручни, практични) –  образлаже се парадигма истраживања, наводе се и критички разматрају резултати досадашњих релевантних истраживања и разрађује теоријски приступ проблему; Методолошка оријентација/оквир истраживања (предмет, циљ, задаци, хипотезе, варијабле/променљиве величине, узорак, методе, технике, инструменти, статистички поступци истраживања – начин избора и величина узорка/корпуса, ток и фазе истраживања, основне методе обраде података); Интерпретација и анализа резултата истраживања (резултати/сазнања до којих се дошло, уз осврт на то у којој мери су она нова или су верификаторног карактера). У дискусији се резултати анализирају, интерпретирају и стављају у однос са претходним сазнањима, стањем, тренутном васпитно-образовном праксом и сл.); Закључна разматрања (преглед најважнијих решења постављеног проблема истраживања, односно одговора на постављена питања;  у њему се систематизују сазнања до којих се дошло, а могу се сугерисати и нова истраживања). Закључци представљају сумирање резултата истраживања, они указују на његов допринос и морају бити у сагласности са резултатима истраживања који су дати у тексту);  Преглед литературе (списак коришћене литературе – научне и стручне, само оне која је цитирана или на коју је упућено у тексту и списак коришћених извора: уџбеници, приручници, белетристика, публицистички текстови, документа, правилници и сл.) и Прилози (инструменти истраживања, нпр. упитници, транскрипти, методичке припреме и сви пратећи елементи који се због обима не уносе у основни текст). Након завршеног рада, студент у договору и координацији са наставником-ментором приступа јавној одбрани мастер рада. | | |
| **Број часова  активне наставе** | **СИР: 6 Остали часови: 6** |  |
| **Методе извођења наставе**  Менторски рад, самостални рад студената. | | |
| **Оцена (максимални број поена 100)** | | |
| Предиспитне обавезе: Израда мастер рада 70 поена  Завршни испит: Одбрана мастер рада 30 поена | | |